Why Honor and Reflect Each Child's Culture?

- Beginning in early childhood, children develop their cultural identity and other social identities
- Children in the dominant culture more likely feel supported whereas children from differing cultural backgrounds are more likely to have negative experiences
- Early childhood educators have the unique opportunity to support children in valuing their cultural identity while forming a new social identity within the classroom and larger society

More About Culture

- Cultural group
  - Related to ethnicity; relates to the place of origin and cultural background of a person's ancestors
  - Knowing about a person's or family's ethnicity does not tell you much about how that culture might be reflected in their daily lives
- Cultural identity
  - How our cultural group shapes the way we live
  - How we learn to name, describe, and feel about our particular ethnic/cultural group membership
  - Decisions we make about specific elements of our cultural socialization we choose to continue, modify, or reject

Cultural Continuity

- Is the degree to which a person does or does not experience a match between his or her own culture's way of doing things and another culture's way (Derman-Sparks & Edwards, 2010)
- Children will thrive when they are in a setting with adults who integrate a family's culture into the classroom setting, showing sensitivity and respect for the children and families
- If this doesn't happen, children may feel unsafe, shame, uncomfortable, etc.

Dominant Culture

- Culture that holds the social, political, and economic power in the society
- Closely connected to the history of a particular country
- Differing degrees of incorporating aspects of the dominant culture while maintaining aspects of the heritage culture
- Understanding how you and your classroom community relate to the dominant culture will help you to understand how to better respond to children and families

¿Por qué honrar y reflexionar sobre la cultura de cada niño?

- Al comienzo del temprano de la niñez, los niños desarrollan su identidad cultural y otras identidades sociales
- Los niños en la cultura dominante suele suceder que se sientan más apoyados que los niños de diferentes identidades culturales y tengan experiencias negativas
- Los educadores de edad temprana tienen una oportunidad única de apoyar los niños al valorar su identidad cultural al comenzar a formar su identidad social dentro del salón con la sociedad en general

Más acerca de la cultura

- Grupo cultural
  - Relacionada a la etnicidad; se refiere al lugar y origen cultural/ancestral de la persona
  - Conocer acerca la etnicidad de una persona/familia no podría decirle a usted que tanto la cultura podría reflejarse en sus vidas diarias
- Identidad cultural
  - Como nuestro grupo cultural forma la manera en que vivimos
  - Como aprendemos a nombrar, describir y sentir acerca de nuestro grupo étnico/cultural en particular
  - Decisiones que hacemos acerca de elementos específicos de la socialización de nuestra cultura que nosotros escogemos continuar, modificar o rechazar

Continuidad cultural

- Es la forma en que una persona puede/no puede experimentar una conexión en la manera que su propia cultura hace cosas y la manera de otras culturas (Derman-Sparks & Edwards, 2010)
- Los niños sobreviven cuando viven en un lugar con adultos quien integra la cultura dentro del ambiente del salón, muestran sensibilidad y respeto por los niños y sus familias
- Si esto no sucede, los niños podrían sentirse inseguros, avergonzados, inconfortables, etc.

Cultura dominante

- La cultura que mantiene el poder social, político y económico en la sociedad
- Está conectado muy de cerca de la historia de un país en particular
- Grados diferentes de incorporación de los aspectos de la cultura dominante, al mismo tiempo manteniendo los aspectos de la cultura herencia
- Entendiendo como usted y su salón comunitario se relaciona a la cultura dominante le ayudara a usted a entender a cómo responder mejor a los niños y sus familias